

ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR: Representación teatral de El Buscón

Organizada por el Departamento de Lengua Castellana y Literatura

Profesores acompañantes: Juan Ramón Pan Hermo y José Jesús Cruz Merino

Fecha y lugar de realización: 07/02/2019 en ZAMORA

En la fecha señalada, a las 8,45 de la mañana un grupo de 42 estudiantes de 3º y 4º de ESO del IES Valverde de Lucerna acudió al Teatro Ramos Carrión de la capital para asistir al montaje que la compañía Factoría Teatro hacía adaptando la novela picaresca escrita por Francisco de Quevedo en el siglo XVII. El espectáculo, que forma parte de las actividades que todos los años realiza la empresa Regenta Teatro para los estudiantes de primaria y secundaria de toda España, comenzó a las 11,30 de la mañana.

Con la sola participación de dos actores (Gonzala Martín Sherman y Jorge Muñoz), dirigidos por Emilio del Valle, pudimos ver una representación ágil y muy dinámica, que resumía el argumento general de la obra haciendo hincapié en sus fragmentos más conocidos - aquellos en que el protagonista habla de sus padres, o de la estancia bajo el pupilaje del dómine Cabra o su viaje final a la Corte y a América- al tiempo que incorporaba algunos fragmentos poéticos que recogen el inmenso ingenio del autor y su capacidad satírica, como el soneto a una gran nariz o el poema dedicado al pedo, mencionando incluso de pasada su gran rivalidad con el otro gran poeta de su siglo, Luís de Góngora.



Los actores se movían constantemente por el escenario, transformando el decorado para adaptarlo a diversas escenas y utilizando todo tipo de recursos para cuando tales escenas requieran la intervención de más personajes. Además, sus inflexiones de voz incluían la utilización de diversos acentos (andaluz, gallego...) con los que se elevaba la comicidad de la obra y se mantenía la atención de los jóvenes espectadores para que estos no se perdieran en la complejidad lingüística que el texto sin duda ofrece.



Así, tras culminar con éxito y aplausos el montaje (que duró aproximadamente una hora), los actores y el director de la obra mantuvieron un pequeño coloquio con el público asistente, en el que algunos de los alumnos participaron, demostrando su interés por el oficio de la interpretación y por el mundillo teatral en general.

A la salida del teatro (sobre las 13,15) los alumnos y alumnas dispusieron de tiempo libre para realizar algunas compras y reponer fuerzas de cara a la segunda parte de la actividad, consistente en una visita guiada a la Biblioteca Pública de Zamora y, dentro de ella, a la exposición dedicada al mundo del libro que tenía por nombre "Pasa página". Ya en las clases precedentes habíamos informado a nuestros alumnos del contenido de la exposición y habíamos trabajado algunas de las actividades de la guía que se nos remitió desde la propia Biblioteca de Zamora.

La visita a la Biblioteca estaba concertada para las cuatro de la tarde. El grupo fue dividido en dos (alumnos de tercero y de cuarto) y mientras unos visitaban las instalaciones de la Biblioteca guiados por Mar Pastor, la coordinadora y responsable de la Biblioteca de Zamora, los otros veían la exposición y disfrutaban de las distintas actividades que se podían realizar dentro de ella, ya que tiene un carácter interactivo. Después los grupos invirtieron los papeles y así, sobre las cinco y diez de la tarde, dimos por terminada la visita.



Tras hacer una pequeña pausa para tomar un refresco, tomamos el autobús y emprendimos el regreso. Llegamos a Puebla a las 19 horas, dentro del horario previsto inicialmente.

El comportamiento de los alumnos durante la actividad fue correcto, obedeciendo en todo momento las indicaciones del profesorado y comportándose bien en cada uno de los lugares visitados. Por parte del profesorado, es evidente que cabe hacer una valoración positiva de este tipo de iniciativas y manifestamos nuestro decidido propósito de que se pueda repetir en cursos sucesivos. Las salidas al teatro forman parte de las actividades que nuestro Departamento programa cada año y entendemos que aportan experiencias muy positivas no solo en el terreno de lo académico, sino como una parte primordial del proceso de maduración personal y cultural y para la adaptación a la vida social de nuestros adolescentes.